

RENDEZ-VOUS À CHANTILLY

25. CHANTILLY — Bas de la Rue de Paris



VISITES DÉCOUVERTES
ATELIERS JEUNE PUBLIC
MUSÉE DE LA DENTELLE
avril > septembre 2026

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
À DIRE

UNE ÉQUIPE

PASSIONNÉE ET SYMPATHIQUE POUR VOUS ACCOMPAGNER !

Marie-Pascale - Passionnée par l'art des jardins, la forêt et le patrimoine hydraulique, elle vous fait découvrir les paysages de Chantilly.



Françoise - Cantilienne, amoureuse de sa ville, elle est intarissable sur la dentelle de Chantilly.



Patricia - Conférencière chevronnée, elle connaît l'Oise comme sa poche.



Marion - Chargée du jeune public au sein du service ville d'art et d'histoire, sa créativité n'a aucune limite pour familiariser au patrimoine les enfants mais aussi les plus grands.



Marie-Paule - Elle connaît toutes les facettes de Chantilly, de l'histoire des princes à la vie des quartiers ouvriers...



Véronique - Cavalière et férue d'histoire, elle connaît les lieux insolites et les anecdotes qui sauront vous faire aimer le patrimoine.



Estelle - Diplômée en histoire de l'art, Estelle aime partager ses connaissances et transmettre sa curiosité pour le patrimoine de proximité.



Eric - Il vous fait profiter de ses multiples centres d'intérêts et de sa passion pour le patrimoine.



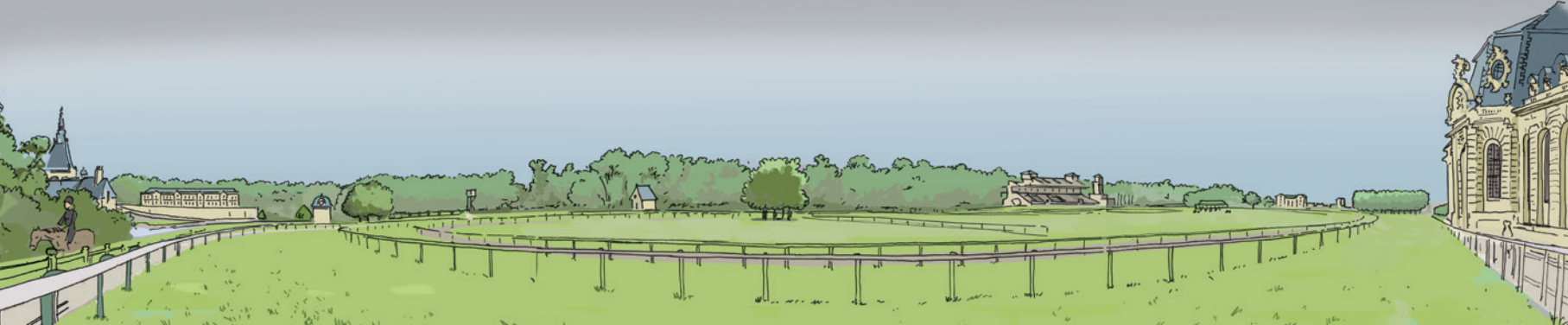
Sarah - Chef de projet « Chantilly, ville d'art et d'histoire », sa mission : vous dévoiler toutes les richesses de l'histoire et du patrimoine de la ville.

DÉCOUVRIRE LA VILLE...
MONUMENTS ET PAYSAGES
VISITES, ATELIERS, EXPOS



Pour une bonne visite...

- Avant chaque visite, contactez l'Office de Tourisme Chantilly-Senlis pour vérifier tout changement éventuel de dernière minute, 03.44.67.37.37.
- Pour les visites payantes, prévoyez de la monnaie (pas de CB).
- Pensez à réserver quand nécessaire.



Panorama de l'hippodrome de Chantilly

depuis la porte Saint-Denis

© Fabien Bellagamba

NOUVEAU

LES VISITES-CROQUIS

Pour comprendre l'architecture qui nous entoure, il faut d'abord bien l'observer et pour obliger notre œil à en capter tous les détails, rien de mieux que dessiner ! En compagnie d'une conférencière et du plasticien-illustrateur Fabien Bellagamba, partez à la (re)découverte de l'architecture cantilienne et prenez le temps d'en tracer les lignes, perspectives et autres points de vue. Débutant ou déjà à l'aise avec le dessin, vous êtes les bienvenus !

/// Durée: 3h, public adulte et adolescent, même débutant, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

Réservation : s.gillois@ville-chantilly.fr

dimanche 10 mai, 14h30

AUTOUR DE L'HIPPODROME

Point de RDV donné à la réservation

Venez croquer un paysage emblématique de Chantilly, entre vastes perspectives, architecture équestre et lisière de forêt. Au fil de la promenade, vous explorerez les notions de panorama, de point de fuite et de plans afin de restituer l'ampleur des espaces et la profondeur des paysages. Nous en profiterons pour retracer l'histoire de l'hippodrome et de son environnement forestier et architectural.

samedi 6 juin, 14h30

LA VALLÉE DE LA NONETTE

Point de RDV donné à la réservation

Partons pour une balade croquis au cœur des jardins familiaux et posons notre regard sur les canaux, la végétation et les petits détails qui font le charme du lieu. La promenade sera aussi l'occasion de croquer des repères emblématiques de la vallée : le viaduc et les usines Guilleminot. À chaque étape, nous évoquerons l'histoire de la Canardière entre évolution de la vallée de la Nonette et mémoire ouvrière.

Visite organisée dans le cadre des « Rendez-vous aux jardins ».



dimanche 5 juillet, 14h30

PROMENADES CANTILIENNES

Point de RDV donné à la réservation

Les rues, chemins et allées de Chantilly débouchent très souvent sur un point de vue ou une architecture remarquable. Au fil de la promenade, vous découvrirez les bases du dessin urbain : appréhender les éléments structurants de la perspective et donner de la profondeur à un croquis. Chaque étape vous permettra aussi d'en apprendre davantage sur l'architecture et l'histoire des rues traversées.



Alignement
des maisons des officiers,
XVIII^e et XIX^e siècles.



Maisons à l'architecture remarquable,
quartier centre et quartier gare.



LES VISITES DÉCOUVERTES

Un thème, un lieu, une date et c'est parti pour une visite découverte en compagnie d'un conférencier agréé et passionné !

**dimanches 5 avril, 26 avril, 24 mai
et 13 septembre,
et samedi 15 août à 15h
SUIVEZ LE GUIDE !**

RDV devant l'église Notre-Dame,
rue du Connétable

Suivez le guide ! Il vous emmène à travers l'histoire et les rues de la ville. Laissez-vous guider, il vous a concocté son circuit favori dans Chantilly et vous montrera ses lieux préférés !

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

**dimanche 12 avril à 15h
LES MAISONS DES OFFICIERS ET
L'ARCHITECTURE AU XVIII^e SIÈCLE**

RDV au pied de la statue sur l'hémicycle du
duc d'Aumale, 19 rue du Connétable.

Construites à partir des années 1730 sur des plans de l'architecte Jean Aubert, les maisons des officiers s'intègrent dans le grand plan d'embellissement de Chantilly voulu par le prince Louis-Henri de Bourbon Condé. En compagnie d'une conférencière, observez ces maisons alignées entre rue et Pelouse et pénétrez exceptionnellement dans le jardin de l'une d'elle pour admirer et décrypter sa façade.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

**lundi 6 avril à 15h
et vendredi 8 mai à 10h**

**CHANTILLY AU FIL DES NOMS
DE RUES**

RDV à l'Office de Tourisme, 73 rue du
Connétable

Les noms de rues racontent à leur manière l'histoire d'une ville, de ses grands épisodes et personnages, ceux qu'elle a voulu sauver de l'oubli et ceux qui au contraire n'ont pas eu droit à cet hommage... Parcourez la ville au gré des plaques de rues en compagnie d'une conférencière qui vous dévoilera leurs histoires.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

**dimanches 3 mai, 28 juin
et 9 août à 15h**

LA VILLÉGIATURE À CHANTILLY

RDV en bas de la rue des otages, à l'entrée du Bois Bourillon, devant la maquette de la ville Né au XVI^e siècle, le concept de villégiature a évolué avec le temps. Au XVIII^e siècle, il désigne un séjour à la campagne. Au XIX^e, intimement lié au développement du chemin de fer et à l'hygiénisme ambiant, il imprègne l'architecture urbaine de ses particularités. À cette même époque, Chantilly semble avoir toutes les qualités requises pour devenir « ville de villégiature ». Venez découvrir, à travers un parcours aux maisons pittoresques et remarquables, les spécificités propres à la ville du cheval.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.



Clémentine Stépanoff



dimanche 23 août à 15h

**L'ÉGLISE NOTRE-DAME,
TABLEAUX ET DÉCORS**

RDV à l'église, 5 - 7 rue du Connétable

Vitreaux des maisons Champigneulle et Chigot, tableaux de Louis de Boullogne, décor de F.-L. Benouville et J.-E.

Lenepveu... L'église Notre-Dame possède de riches décors du XVII^e au XX^e siècle. Venez écouter leur histoire et comprendre leur symbolique.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

**lundi 25 mai
et dimanche 19 juillet à 15h**

**L'ÉGLISE NOTRE-DAME,
HISTOIRE ET ARCHITECTURE**

RDV à l'église, 5 - 7 rue du Connétable

Venez visiter Notre-Dame comme vous ne l'avez jamais vue, de la nef au clocher, en passant par les loges et chapelles hautes. Le conférencier vous dévoilera les mystères du monument...

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

Attention, la visite des parties hautes nécessite de monter un escalier en colimaçon, non accessible aux personnes à mobilité réduite ou sujettes au vertige.

NUITS DES ÉGLISES

**À l'occasion des Nuits des églises,
la paroisse de Chantilly propose :**

**vendredi 26 juin à 20h
CONCERT DE CLÉMENTINE STÉPANOFF
ÉGLISE NOTRE-DAME DE
L'ASSOMPTION**

Accompagnée à la guitare et à l'orgue, Clémentine Stépanoff propose des morceaux de son nouvel album *Liberté* : « des chansons poétiques et spirituelles pleines de douceur et d'émotions »... Avec sa voix aérienne et poétique, l'artiste nous entraîne dans sa quête d'absolu.

/// 5 - 7 rue du Connétable, durée : 90mn, participation libre, passage du chapeau à l'issue du concert, tout public.

Le concert sera suivi d'un rafraîchissement et d'une visite historique de l'église.

Stalles du chœur
de l'église Notre-Dame,

© Xavier Chrétien - Carpe Diem

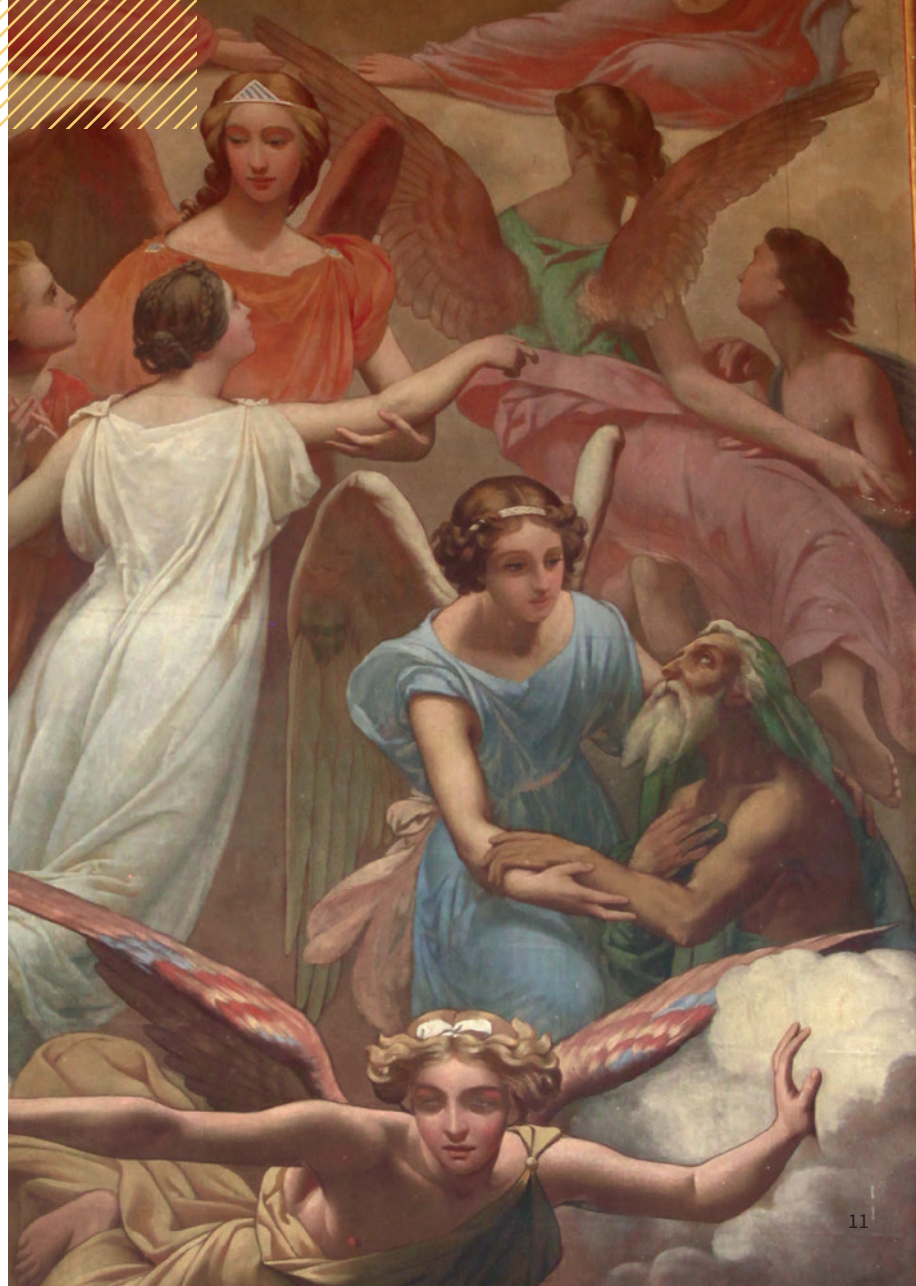




Restauration d'une toile,
par Eva Oliviero.



Les âmes du Purgatoire,
1841, par BENOUVILLE et LENEPVEU,
église Notre-Dame.



JOURNÉES DES MÉTIERS D'ARTS

À l'occasion des journées des métiers d'art, venez à la rencontre d'artisans talentueux à l'église Notre-Dame.

**samedi 11 avril, de 14h30 à 17h
RENCONTRES AVEC...**

**... EVA OLIVIERO, RESTAURATRICE
D'ART**

Fondatrice de l'atelier « Atelier RestauoEva », Eva Oliviero restaure des peintures sur toile, bois et cuivre ainsi que les cadres dorés. Titulaire d'un master II en conservation-restauration de peinture, elle exerce à Chantilly et vous montrera les secrets de la restauration d'un tableau. Venez la rencontrer pour comprendre l'envers du décor.

**... EMMANUELLE CHAUBET DE
L'ATELIER ATHENAÏS**

Emmanuelle Chaubet est diplômée de l'Ecole Jean Sablé et détient le titre de peintre en décor et d'artisan des métiers d'Art. Elle réalise des décors muraux (paysages, perspectives) invitant à l'évasion, des imitations de matières (marbres et bois) amenant à des perspectives architecturales et

panoramiques sophistiquées ainsi que des décors de mobiliers personnalisés. Pour les journées des métiers d'art, elle s'appuie sur les décors de l'église Notre-Dame pour vous faire découvrir les techniques traditionnelles du décor peint et, plus particulièrement, le trompe-l'œil.

**samedi 11 avril, 15h
GRANDS NOMS ET GRANDS TABLEAUX**

Une visite pour admirer une sélection de tableaux de l'église Notre-Dame tels que les œuvres des peintres Louis de Boullogne et Jules Lenepveu. Cette visite sera aussi l'occasion de découvrir un nouveau tableau récemment présenté dans l'église : Marie Madeleine lavant les pieds du Christ.

/// Église Notre-Dame, 5 - 7 rue du
Connétable, gratuit.

**Voir aussi le programme au musée de la
dentelle p. 34.**



**Un petit coup d'œil
avant le jour J ?
Flashez ce code...**



Pots pharmaceutiques
aux armes des princes de Condé
Fondation Condé



Un petit coup d'œil pour
se donner envie ?
Flashez ce code...

dimanches 19 avril, 21 juin et 16 août à 15h
LA PHARMACIE CONDÉ ET LES MYSTÈRES DE LA
MÉDECINE D'AUTREFOIS...

RDV place Versepuy, devant l'entrée de la Fondation Condé

Cachée au cœur de la Fondation Condé, cette pharmacie du XVIII^e siècle rappelle l'histoire multiséculaire de cette institution cantilienne. En entrant, vous serez saisis par la profusion des pots et la beauté de leur décor. Mais que se cachait-il derrière la Thériaque, le Mithridate et la poudre de vipères ? Vous le saurez en suivant cette visite pleine de mystères...

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

Avec l'aimable collaboration de la Fondation Condé.

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

samedi 23 mai à 20h30

Venez découvrir la pharmacie Condé et profiter de l'atmosphère particulière qui se dégage de cette collection à la nuit tombée...

/// gratuit - dans la limite des places disponibles.



Tombe de la famille Vallon, Cimetière Bourillon

© L'Architecture Usuelle

Croquis de la grande glacière de Chantilly

© Chantilly, Bibliothèque et archives du musée Condé



dimanches 26 juillet
et 6 septembre à 15h
LE CIMETIÈRE BOURILLON, LA
MÉMOIRE GRAVÉE DANS LA PIERRE

RDV devant le cimetière Bourillon, face au 42 avenue du Maréchal Joffre

Tombes de jockeys et d'entraîneurs, carré des Anglais, carré militaire, tombes de lanciers polonais, de dentelliers ou encore sépulture de l'épouse de Champollion : au fil des allées, découvrez l'histoire de Chantilly concentrée en ces lieux.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

dimanche 17 mai à 15h
LA GRANDE GLACIÈRE DE CHANTILLY
RDV au rond-point des lions, à la sortie de Chantilly sur la RD 924

Venez découvrir la grande glacière de Chantilly, témoin insolite de l'histoire du Domaine. La conférencière en profite pour vous emmener voir les monuments et sculptures qui bordent la forêt et en explique les origines et les usages.

/// Durée: 1h, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

Attention, pour des questions de sécurité et d'accessibilité, la visite ne permet pas de descendre au fond de la glacière mais seulement d'accéder à son couloir d'entrée donnant une vue plongeante et panoramique sur l'intérieur de l'édifice.

Avec l'aimable collaboration du Château de Chantilly.



Château de Chantilly
INSTITUT DE FRANCE



**Entraînement en forêt de Chantilly
et écurie du quartier du Bois-Saint-Denis**
© Fernanda Sanchez-Paredes, DRAC Hauts-
de-France



**samedis 18 avril, 9 mai
et 20 juin à 10h**
**LES ÉCURIES DE COURSES ET LES
SECRETS DE L'ENTRAÎNEMENT
HIPPIQUE À CHANTILLY...**

RDV à l'angle de l'avenue de Montpensier et
de l'avenue Jacques Bara

Si les liens entre Chantilly et le cheval sont
célèbres, les écuries de courses restent
encore des lieux méconnus. Accompagnés
d'une conférencière, poussez la porte et
découvrez le quotidien d'un pur-sang à
Chantilly.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour
les moins de 18 ans.

**Avec l'aimable collaboration de l'écurie
Christophe Ferland.**

samedi 27 juin à 16h30 et 18h30
**VISITES DÉCOUVERTES DE
L'HIPPODROME**

À l'occasion des courses semi-nocturnes du
27 juin, venez découvrir l'hippodrome, son
histoire et ses équipements.

/// Durée: 1h15, RDV à l'hippodrome, au
point accueil, **gratuit dans le cadre de
l'événement Oh Courses !
organisé par France Galop Chantilly.**

Départ des poulains lors du
Qatar Prix du Jockey Club 2024
© APRH - Quentin Bertrand



À CHEVAL !

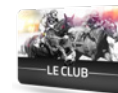
dimanche 31 mai à 13h30
**DANS LES COULISSES
DU QATAR PRIX DU JOCKEY CLUB**
dimanche 14 juin à 11h30 et 13h30
**DANS LES COULISSES
DU PRIX DE DIANE - LONGINES**

RDV sur l'hippodrome, après les billetteries,
côté grille d'honneur

En compagnie d'une conférencière,
plongez au cœur des 200 ans d'histoire de
l'hippodrome : du premier galop en 1833
aux dernières modernisations, en passant
par la création des grands prix mythiques.
Puis partez à la découverte du monde des
courses en visitant les divers équipements
dans les pas des chevaux et des jockeys.
Les pur-sang, l'entraînement, le métier
de jockey et les programmes de courses
n'auront plus de secret pour vous et vous
serez prêts pour une belle après-midi
hippique !

/// Durée: 1h30, 6 € par pers.
**Achat des places uniquement en ligne sur
le site www.billetterie.france-galop.com**
ATTENTION
**Pour bénéficier de ces visites vous
devez vous acquitter de votre entrée à
l'hippodrome.**

LE BON PLAN : Vous êtes habitant de
la Communauté de communes de l'Aire
cantilienne ? Abonnez-vous sur le site
internet France Galop LIVE (rubrique
billetterie, abonnements) au PASS 100%
Chantilly. Avec le code CCAC2026 vous
bénéficierez du tarif préférentiel de 24€
au lieu de 79€ et aurez accès à toutes les
courses de l'hippodrome de Chantilly pour
la saison 2026 y compris au Prix de Diane et
au Prix du Jockey Club (parking inclus) !
Renseignements :
**[https://www.ccac.fr/blog/actualite/
pass-annuel-100-hippodrome-de-
chantilly/](https://www.ccac.fr/blog/actualite/pass-annuel-100-hippodrome-de-chantilly/)**



dimanches 10 mai, 12 juillet

et 2 août à 15h

**DANS LES PAS DE LE NÔTRE :
À LA RECHERCHE DES JARDINS
DISPARUS...**

RDV devant l'Office de Tourisme, 73 rue du
Connétable

Une balade le long des canaux, dans les
pas de Le Nôtre, pour comprendre les
aménagements hydrauliques exceptionnels
créés par ce « jardinier » de génie et faire
renaître les jardins disparus des Grandes
Eaux.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour
les moins de 18 ans.

mardi 14 juillet à 15h

FÊTES ET PLAISIRS

AU TEMPS DES PRINCES DE CONDÉ

RDV rond-point des Lions face au château,
à la sortie de Chantilly en direction de
Montgrésin

Les différents lieux et paysages de
Chantilly ont été au fil des siècles des
lieux de fêtes princières ou populaires,
de rassemblements imprimant un
sentiment de communauté aux habitants
du domaine puis de la ville. Au cours
d'une balade, de l'orée de la forêt à la
Pelouse, en passant par le parc du château,
découvrez l'histoire de ces fêtes, de leurs
costumes et codification, dont les festivités
contemporaines sont les lointaines
héritières.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour
les moins de 18 ans.

**Attention : réservation impérative sur
s.gillois@ville-chantilly.fr**



SEMAINE DE L'EAU

**À l'occasion de la SEMAINE DE L'EAU
organisée du 6 au 14 juin par le Syndicat
intercommunal du SAGE de la Nonette,
la ville de Chantilly propose :**

jeudi 11 juin à 20h

**JARDINS GRAVÉS, JARDINS RÊVÉS :
REGARD SUR LES JARDINS DES
GRANDES EAUX**

RDV place de la Machine, devant le Pavillon
de Manse, 34 rue des cascades
Adam Pérelle est un graveur français
du XVII^e siècle connu pour ses vues
topographiques représentant des jardins,
des châteaux et des résidences princières et
royales. Redécouvrons les jardins disparus
des princes de Condé, leur organisation
géométrique, leurs perspectives et jeux
d'eau à travers les gravures aux traits précis
et détaillées d'Adam Pérelle, témoignage
précieux sur l'art des jardins au XVII^e siècle
à Chantilly.

/// gratuit - dans la limite des places
disponibles.

**Retrouvez le programme complet de la
Semaine de l'Eau sur [www.syndicat-sage-
nonette.fr](http://www.syndicat-sage-
nonette.fr)**



La Grande écluse de Chantilly,
gravure d'Adam Pérelle, colorisée par IA.



Balade en forêt de Chantilly
© ville de Chantilly

FORÊT

**vendredi 8 mai à 15h et
dimanches 5 juillet et 30 août à 10h**
**RANDONNÉE HISTORIQUE
EN FORÊT DE CHANTILLY**

RDV carrefour de la Table, route de
Montgrésin, RD 924

De quand date la forêt de Chantilly ?
Quels princes l'ont aménagée ? Pourquoi
les chevaux de courses s'y entraînent
aujourd'hui ? Comment est-elle
exploitée ? Quels sont les risques encourus
actuellement par la forêt de Chantilly ?
Vous repartirez sûrement étonnés de cette
randonnée historique...

/// Durée: 3h, 6 € par pers.,
gratuit pour les moins de 18 ans.

CONSEILS PRATIQUES : La randonnée fait
8 à 10 km, prévoir de bonnes chaussures
et une bouteille d'eau. En cas de forte
pluie ou vents violents, la ville se réserve
le droit d'annuler la visite. Veuillez à
bien vérifier le maintien de la visite en
téléphonant à l'Office de Tourisme.

**dimanche 10 mai à 5h15 et
jeudi 4 juin à 20h30**
BALADES IMMERSIVES ET MUSICALES

Avec Romain Bouillon de *Deux pas de côté*.
En petit groupe, partagez un temps
privilegié en pleine nature. Portez un
regard sensible sur la forêt de Chantilly
pour découvrir différemment la beauté,
la richesse et les bienfaits de cette nature
qui nous entoure. Pour parfaire cette
bulle revitalisante, chaque balade sera
complétée d'un temps musical proposé
par le Ménestrel. Pour profiter pleinement
des ambiances singulières qu'offre la forêt,
nous vous proposons deux rendez-vous
inédits : au petit matin pour assister au lever
des premiers rayons de soleil et écouter
les premiers chants des oiseaux et au
crépuscule pour découvrir la forêt sous une
autre lumière et observer la vie nocturne
qui l'anime.

/// Gratuit. Nombre de places très limité.
Réservation obligatoire : m.labbe@
ville-chantilly.fr. Point de rdv indiqué à la
réservation.



NUITS DES FORÊTS

À l'occasion des Nuits des forêts
organisées du 5 au 21 juin, la ville de
Chantilly propose :

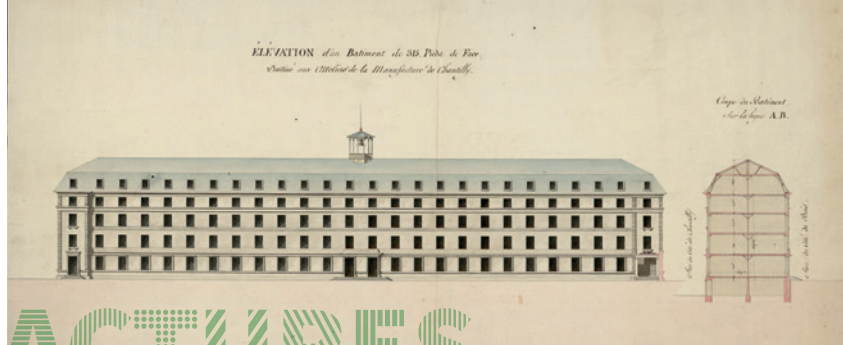
vendredi 19 juin à 20h30
RANDONNÉE HISTORIQUE :
ARCHÉOLOGIE EN FORÊT DE CHANTILLY

Randonnée historique conduite par Nicolas
Bilot d'Aquilon.
Partez pour une randonnée semi-nocturne en
compagnie de Nicolas Bilot de chez Aquilon,
cabinet d'études spécialisé en monument
historique et archéologie. Au cours de
cette balade insolite, vous en apprendrez
davantage sur l'histoire des routes et chemins
forestiers, en passant par les croix et poteaux.
/// Gratuit. **Réservation obligatoire** :
m.labbe@ville-chantilly.fr. Point de rdv
indiqué à la réservation.





MANUFACTURES



L'usine Guilleminot

© Archives Le Patrimoine

Élévation d'un bâtiment destiné à la manufacture de Chantilly

© Archives et bibliothèques du Musée Condé Chantilly, CP-C- 0273



vendredi 1^{er} mai à 15h **CHANTILLY AU TEMPS DES** **MANUFACTURES**

RDV place Omer Vallon, près de la fontaine Chantilly ne fut pas seulement la ville des princes et des chevaux. Au XIX^e siècle, la vallée de la Nonette fut le lieu de développement d'un quartier populaire lié aux manufactures installées au bord des canaux. De la rue de la Machine aux jardins familiaux en passant par la porte Richard-Lenoir, la manufacture Potter et les usines Guilleminot, découvrez l'histoire industrielle de Chantilly aux XIX^e et XX^e siècles.

/// Durée: 1h30, 6 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.



- /// N'oubliez pas : pour une bonne visite...
- Contactez l'Office de Tourisme Chantilly-Senlis pour vérifier tout changement éventuel de dernière minute, 03.44.67.37.37.
 - Pour les visites payantes, prévoyez de la monnaie (pas de CB).
 - Pensez à réserver quand nécessaire.

FOCUS LA FONDATION CONDÉ ET SA PHARMACIE

FOCUS CHANTILLY CAPITALE DU CHEVAL



FOCUS LES SEPT CHAPELLES DE CHANTILLY



HISTOIRE DE
L'HÔPITAL CONDÉ
ET DE SA
COLLECTION
PHARMACEUTIQUE

VILLES
& PAYS
D'ART
&
D'HISTOIRE

À LA CARTE...

Si vous n'avez pas le temps ou pas la possibilité de suivre les visites guidées, Chantilly « ville d'art et d'histoire » vous offre des alternatives pour découvrir le patrimoine à votre rythme...

LA SÉRIE « FOCUS » DES ÉDITIONS VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Des livrets pour en savoir plus sur un aspect du patrimoine et de l'histoire de la ville.

7 numéros disponibles :

- la crème Chantilly,
 - Chantilly capitale du cheval,
 - les 7 chapelles Montmorency,
 - le sport à Chantilly,
 - l'église Notre-Dame de l'Assomption
 - Joffre à Chantilly
- et nouveauté 2026 : la fondation Condé et sa pharmacie du XVIII^e siècle.

Disponible gratuitement à l'Office du tourisme ou téléchargeable sur : www.ville-chantilly.fr/decouvrir-chantilly/chantilly-ville-dart-et-dhistoire/

LES CIRCUITS D'INTERPRÉTATION DU PATRIMOINE

En ville, devant chaque monument ou lieu emblématique, découvrez des panneaux d'interprétation du patrimoine. Synthétiques et illustrés, ils vous permettent de comprendre l'essentiel de l'histoire et de l'architecture de la ville. Certains sont munis d'un QR code, alors flashez et regardez ou écoutez... Les panneaux sont répartis en trois circuits thématiques : la ville, le patrimoine hydraulique et l'hippodrome et la forêt.

Réalisés par le service patrimoine de la ville et le Parc naturel régional Oise Pays de France.

Panneau d'interprétation du patrimoine consacré à la Pelouse
© ville de Chantilly

L'ABÉCÉDAIRE DU COQ CHANTANT

Découvrez la ville à travers le regard des élèves de l'école élémentaire du Coq Chantant.

Tous les enfants se sont alliés pour élaborer *L'Abécédaire du Coq Chantant* qui présente les éléments caractéristiques de la ville : monuments et personnages historiques, patrimoine naturel, etc. À partir de leur ouvrage, les enfants ont créé un circuit à parcourir en autonomie : plus de 100 QR codes seront dissimulés partout en ville ! Amusez-vous à les retrouver et écoutez les enfants vous présenter Chantilly avec leurs mots.

Abécédaire et circuit disponibles sur le site internet de la ville à partir du 20 juin.





© Emmanuel Jacques



LES BALADES PHOTOGRAPHIQUES

Dans le cadre des « Balades photographiques de l'Oise », festival dédié à la promotion de la photographie dans la région, Chantilly accueille 2 expositions en ville, fenêtres ouvertes vers d'autres paysages et d'autres lumières.

LA LUMIÈRE MA COMPAGNE

Emmanuel Jacques

/// Avenue Joffre

L'univers d'Emmanuel Jacques s'inscrit au croisement de la peinture et de la photographie. Nourri de références picturales et photographiques, son travail se construit autour de la lumière. Chaque image nous invite à nous immerger dans un monde suspendu, où la présence se fait discrète et où l'absence devient un véritable sujet.

CONFLUENCES

Peggy Herbeau et Christophe Fillieule

/// Parc Watermaël Boitsfort

Les photographes Peggy Herbeau et Christophe Fillieule nous offrent un double regard, couleur et noir et blanc, poétique et intemporel, sur l'île de Rhodes : la beauté sauvage des paysages entre en résonance avec les sites archéologiques et les traces des différentes influences historiques, que ce soit dans la vieille ville de Rhodes ou sur le reste de l'île.

Les images reflètent cette relation poétique nature/histoire et révèlent les lumières si caractéristiques de cette île entre mer et terres sauvages.

/// expositions présentées du 6 juin au 6 octobre.

LES BALADES
PHOTOGRAPHIQUES
DE L'OISE



© Peggy Herbeau



Atelier jeune public
sur le patrimoine hydraulique

LES ATELIERS JEUNE PUBLIC

Les mercredis des vacances scolaires, les enfants sont invités à venir découvrir la ville sous tous les angles le temps d'un après-midi alliant visite et arts plastiques ! Dentelle, eau, cheval, forêt... un thème différent est proposé chaque semaine pour nourrir la curiosité et la créativité de nos explorateurs en herbe.

/// Rendez-vous à 14h30, le point de RDV est donné à l'inscription, gratuit, réservation obligatoire auprès de m.labbe@ville-chantilly.fr

VACANCES D'AVRIL

mercredi 15 avril LES MAISONS DES OFFICIERS

Pour les enfants de 7 à 12 ans

mercredi 22 avril CRÉATIONS ARACHNÉENNES,

Pour les enfants de 3 à 12 ans
Dans le cadre de l'exposition Arachnéen au musée de la dentelle

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DE L'EAU, EN PARTENARIAT AVEC LE SISN

samedi 6 juin L'EAU SOURCE D'INSPIRATION

Pour les enfants de 3 à 12 ans
RDV au JADEN

VACANCES D'ÉTÉ

mercredi 1^{er} juillet CRÉATIONS ARACHNÉENNES,

Pour les enfants de 3 à 12 ans
Dans le cadre de l'exposition Arachnéen au musée de la dentelle

mercredi 8 juillet MICRO-AVENTURE EN FORÊT

Avec Romain Bouillon
Pour les enfants de 7 à 12 ans

mercredi 15 juillet LES ANIMAUX DANS LA VILLE

Pour les enfants de 3 à 12 ans

mercredi 22 juillet L'ARCHITECTURE ? ON S'EN TAMPONNE... OU PAS !

Avec Pia Delplanque
Pour les enfants de 7 à 12 ans

mercredi 29 juillet DÉMÊLONS LE VRAI DU FAUX À L'ÉGLISE NOTRE-DAME

Avec Pia Delplanque, artiste-plasticienne,
et Emmanuelle Chaubet, peintre en décors
Pour les enfants de 7 à 12 ans

mercredi 5 août CHANTILLY AU 19^E SIÈCLE pour les enfants de 3 à 12 ans

mercredi 12 août CRÉATIONS ARACHNÉENNES

Pour les enfants de 3 à 12 ans
Dans le cadre de l'exposition Arachnéen au musée de la dentelle

mercredi 19 août CHANTILLY VUE D'EN HAUT

Pour les enfants de 3 à 12 ans

mercredi 26 août L'EAU À CHANTILLY,

Pour les enfants de 3 à 12 ans

Animations gratuites,
sur réservation auprès
de m.labbe@ville-chantilly.fr

LES JEUX ET LIVRETS

disponibles à l'Office de Tourisme

LES COCOTTES EN PAPIER

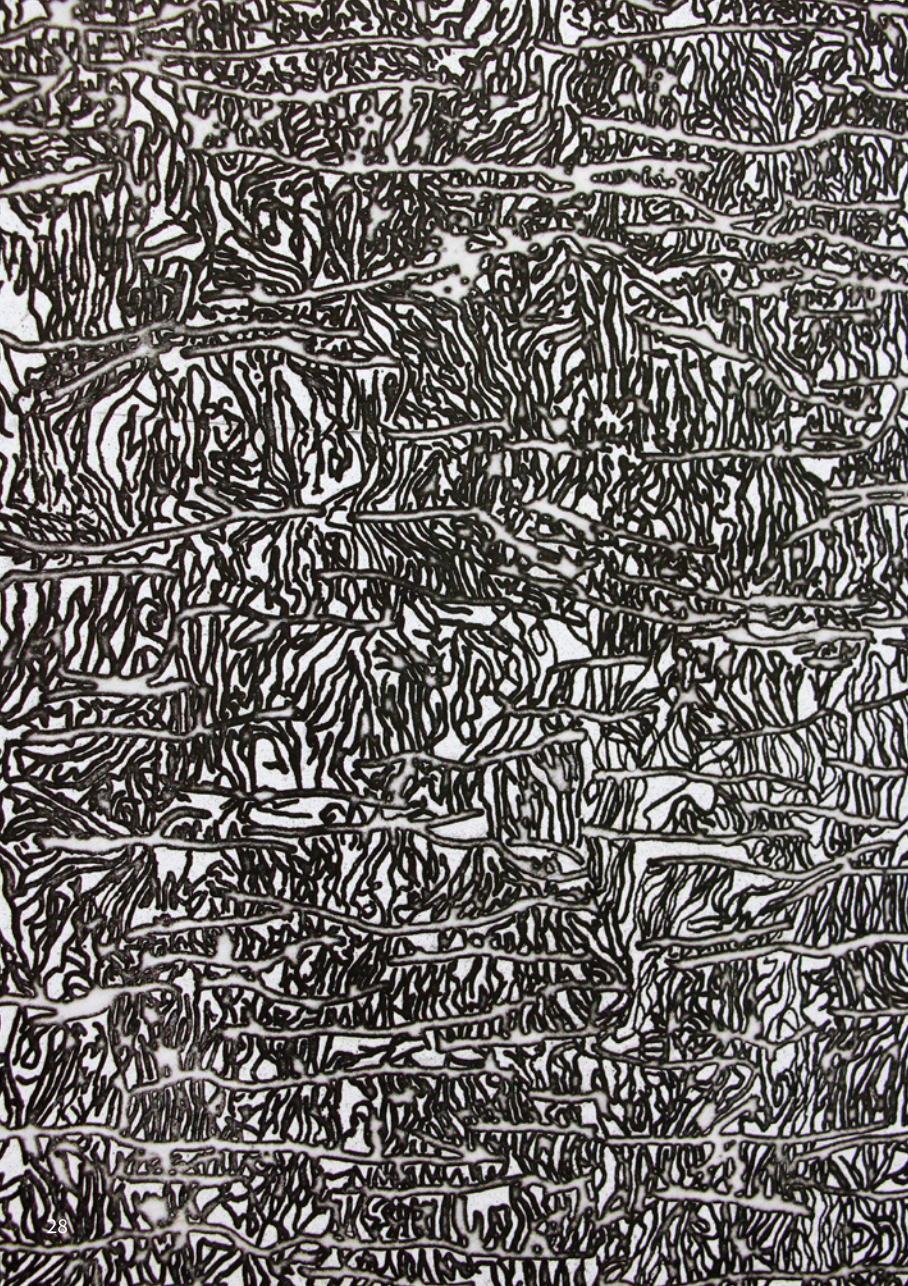
4 thèmes disponibles : la dentelle de Chantilly, l'histoire de la ville, le quartier du Coq Chantant, le sport à Chantilly et le tilleul.



LES PARCOURS EN FAMILLE

4 thèmes disponibles : la forêt, les animaux dans la ville, le Bois-Saint-Denis et au fil de l'eau.





DÉCOUVRIR LA DENTELLE ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ



Musée de la Dentelle de Chantilly, 34 rue d'Aumale
www.chantilly-dentelle.com
Ouvert les vendredi, samedi et dimanche
de 14h à 18h, 5 € par pers., gratuit pour les moins de 18 ans.

Ci-contre : Lélia Demoisy, *Partition* (2023), tirage encre sur papier, détail, Courtesy Galerie Lara Sedbon, Paris



Ombrelle en dentelle Chantilly noire
© Fabienne Van Pee
Femme à l'ombrelle, gravure, *Le Moniteur de la Mode*. DR

COLLECTIONS PERMANENTES

La production de dentelle aux fuseaux fut pendant plus d'un siècle une des activités économiques principales de la ville. La dentelle de Chantilly connut son heure de gloire au XIX^e quand, de couleur noire et d'une finesse exceptionnelle, elle recouvrit les toilettes de femmes célèbres. L'impératrice Eugénie de Montijo en fut l'ambassadrice à la cour de France. C'est l'histoire de cet artisanat cantilien, longtemps oublié, qu'évoque le musée de la dentelle de Chantilly en présentant des pièces de collection et les différentes étapes de la fabrication de cette dentelle aux fuseaux.

Parallèlement, le musée se veut un lien entre passé et présent en exposant régulièrement des créateurs qui utilisent, sublimement ou jouent avec la dentelle et des artistes contemporains dont les travaux résonnent avec ce savoir-faire.

LES VISITES APÉRO

Un jeudi, une visite, un thème et un apéro pour découvrir le musée de façon conviviale !
jeudi 7 mai à 18h30

Le matériel de la dentellière

jeudi 18 juin à 18h30

Histoires d'ombrelles

/// Durée de la visite : 30 minutes, suivie de l'apéro, 8 € par pers. (entrée au musée + visite + apéro), gratuit pour les moins de 18 ans.

NOUVEAU

LES BÉBÉS AU MUSÉE

samedis 9 mai et 4 juillet à 10h30

dimanches 14 juin et 9 août à 10h30

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour s'initier à la culture, le musée se transforme en cocon douillet pour accueillir les tout-petits, avec leurs parents, et les accompagner dans leur découverte du lieu. Parcours sensoriel, comptine, jeux, arts plastiques... Chaque atelier est une occasion de partager un moment de complicité et d'éveil avec les bébés tout en les familiarisant avec le monde des musées.

/// Pour les enfants de 1 à 3 ans
Gratuit – nombre de place limité,
réservation obligatoire auprès de
m.labbe@ville-chantilly.fr

POUR DÉCOUVRIR LE MUSÉE AVEC LES ENFANTS

demandez le livret jeux et la cocotte : c'est gratuit !





Roland Schär, *Murmurations* photo © Vincent Royer

EXPOSITION TEMPORAIRE

ARACHNÉEN

du 28 mars au 30 août 2026

Cette exposition collective réunit des œuvres d'artistes contemporains, en dialogue avec celles de grandes figures comme Louise Bourgeois, Niki de Saint Phalle ou Germaine Richier. Inspirée par le mythe grec d'Arachné, jeune femme transformée en araignée, elle explore l'univers de la toile : celle de l'araignée, mais aussi celle du fil, du réseau et du tissage. À travers le dessin, la photographie et la sculpture, les artistes évoquent la finesse des formes, la tension du fil, la patience du geste et les liens qui unissent le vivant. Les œuvres mêlent références à la nature, à la science et à l'imaginaire, dans un dialogue entre matière et légèreté. Alliant mythologie et histoires personnelles,

Arachnéen invite le visiteur à porter un regard sensible sur les interconnexions du monde, la fragilité du geste créatif et la place essentielle du dessin comme trace, mémoire et moyen de perception. Une exposition à explorer fil après fil...
Commissaires de l'exposition : Florence Cosnefroy, artiste et Pascal Neveux, directeur du Frac Picardie

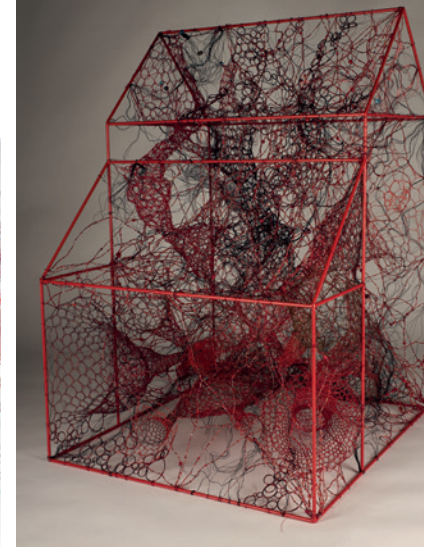
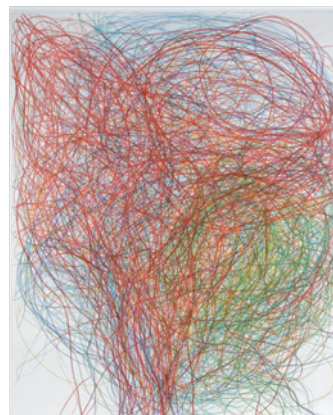
Exposition organisée en partenariat avec le FRAC Picardie.



Catalogue : un numéro de la revue Semaine, revue hebdomadaire pour l'art contemporain est consacré à l'exposition, 32 pages, en vente au musée, 8 euros.
www.immediats.fr/category/semaine/

Chiharu Shiota, *Inner Home*,
Courtesy Galerie Templon, Paris

Gilgian Gelzer, *Sans titre* © Adagp –
Photo Irwin Leullier,
Collection Frac Picardie, Amiens



VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE

samedis 25 avril et 13 juin à 15h
dimanches 5 juillet et 30 août à 15h
ainsi que lors des journées des métiers d'art et de la Nuit des musées (voir pages suivantes).

/// Durée : 1h, 8 € par pers. (entrée au musée + visite), gratuit pour les moins de 18 ans.

VISITE EN COMPAGNIE DES COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION

samedi 30 mai à 15h

Parcourez l'exposition en compagnie de Pascal Neveux, directeur du Frac et Florence Cosnefroy, artiste.

/// Durée : 1h, 5 € par pers. (entrée au musée + rencontre), gratuit pour les moins de 18 ans.

ATELIERS JEUNE PUBLIC mercredis 22 avril, 1^{er} juillet et 12 août à 14h30

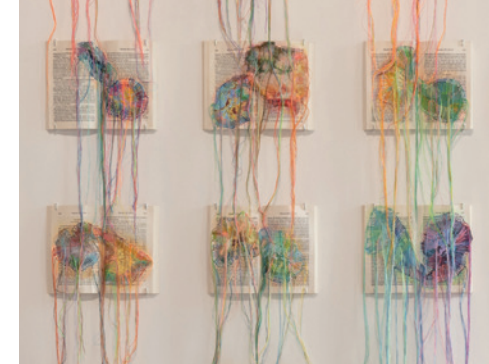
Pour les enfants de 3 à 12 ans.

Une visite de l'exposition suivie d'un atelier d'arts plastiques.

/// Gratuit – nombre de place limité,
réservation obligatoire auprès de
m.labbe@ville-chantilly.fr



Ouvrage de dentellière © Fabienne van Pée
 Robe Siao-Sienne de la Maison Sonia Bozin
 portée par Morgane Yeu, mariage le 4 juillet 2025
 © Rebecca Girard, RebeKagirard-photography



Brankica Zilovic, Retour à Ithaque, installation
 de livres brodés © Francois Laugnie

JOURNÉES DES MÉTIERS D'ART

samedi 11 et dimanche 12 avril
14h > 18h
 /// entrée et animations gratuites

Un weekend en faveur d'une meilleure reconnaissance du secteur des métiers d'art et des métiers du patrimoine vivant. Le thème 2026 : « Cœurs à l'ouvrage ».

VISITES COMMENTÉES DES COLLECTIONS PERMANENTES
samedi et dimanche à 15h

VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE
samedi et dimanche à 16h30

L'ART DES DENTELLIÈRES
 Les dentellières possèdent un savoir-faire ancestral à sauvegarder et transmettre. Elles vous feront découvrir l'art de croiser les fuseaux lors de démonstrations et explications pour petits et grands. Ensuite,

les plus hardis pourront essayer à leur tour lors d'ateliers d'initiation.
samedi et dimanche, de 14h à 18h

DENTELLE ET HAUTE COUTURE
 Née de la passion commune de deux créateurs, la maison Sonia Bozin est une maison de couture nichée au cœur de Chantilly. Elle perpétue l'héritage de la haute couture française et la tradition du fait main dans chacune de ses créations. Pour les journées des métiers d'art, venez à la rencontre de Sonia et Brad qui vous expliqueront les différentes étapes de la création d'une robe de mariée et le travail de la dentelle pour sublimer leur création.
Avec la collaboration de la Maison Sonia Bozin Chantilly
samedi de 14h à 18h et dimanche de 15h à 18h



Week-end organisé en collaboration avec les Amis du musée de la dentelle

NUITS DES MUSÉES

samedi 23 mai
18h30 > 23h
 /// entrée et animations gratuites

À la tombée de la nuit, la dentelle se raconte autrement, entre histoire et légendes...

MYTHES ET LÉGENDES DE LA DENTELLE
Par l'Association Conteusement votre

Quand la nuit enveloppe le musée, les fils se mettent à chuchoter... Le temps d'une soirée, les conteuses de l'association Conteusement votre vous invitent à un voyage entre mythes, légendes et récits oniriques, là où l'art du fil rejoint l'imaginaire. Au cœur de cette nuit contée, découvrez les grandes histoires qui traversent les siècles : le destin tragique d'Arachné, tisseuse défiant les dieux, les légendes sur l'origine de la dentelle et les histoires de fils merveilleux et d'étoffes enchantées...

Entre ombre et lumière, la dentelle devient langage, mémoire et sortilège dans une atmosphère invitant le public à écouter, rêver et s'émerveiller.
 Avec Mariejo Dewambrechies, Marion Baticle-Pothier, Myriam Ledent et Françoise Levernier.

samedi à partir de 20h



VISITES FLASH DES COLLECTIONS PERMANENTES ET DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE.
de 19h à 23h

DÉMONSTRATIONS de dentelle aux fuseaux avec les dentellières de l'association des Amis du Musée de la Dentelle.
de 20h à 23h



soirée organisée en collaboration avec les Amis du musée de la dentelle

FESTIVAL À THALIE !

vendredi 26 juin à 19h

DUO CLOWNESQUE ET APRÈS ?

En 2026, l'Atelier Mòz fête ses 15 ans. L'occasion de mettre en avant la vitalité artistique de l'association et de donner la parole aux artistes pour exprimer leur créativité. Pour se faire, Moz organise un festival tout au long de l'année, intitulé « À Thalie » en référence à la muse de la Comédie dans la mythologie grecque et vous propose un duo clownesque devant le musée de la dentelle.

Que reste-t-il à un artiste quand vient l'heure de la retraite ? Est-il vraiment possible de tourner la page ? D'arrêter de jouer ? Entre questions existentielles, états d'âme et pulsions créatrices, les tourments de notre futur artiste retraité sont multiples. Un drôle de moment de poésie dans lequel la transmission prend toute sa valeur.

Création collective dirigée par Mily NEAU, avec Florent PELAYO et Samuel BOUCHOT.

atelier-moz.com

/// Cour du Centre culturel, devant le musée de la dentelle, durée 40 min, tout public à partir de 10 ans, participation au chapeau.

À VOS AGENDAS !

- ▲ Visites commentées
- ⊙ Ateliers jeune public
- Concerts
- Animations
- ✍ Visite croquis
- 🍷 Visite apéro

AVRIL

Dim 5	15h	▲ Suivez le guide ! (p. 6)
Lun 6	15h	▲ Chantilly au fil des noms de rues (p. 7)
Sam 11	14h	● Journées des métiers d'art / musée de la dentelle (p. 34)
Sam 11	14h30	● Journées des métiers d'art / Notre-Dame (p. 10)
Dim 12	14h	● Journées des métiers d'art / musée de la dentelle (p. 34)
Dim 12	15h	▲ Maisons des officiers et patrimoine XVIII ^e s. (p. 6)
Mer 15	14h30	⊙ Maisons des officiers SUR RÉSERVATION (p. 26)
Sam 18	10h	▲ Écurie de courses (p. 14)
Dim 19	15h	▲ Pharmacie Condé (p. 12)
Mer 22	14h30	⊙ Créations arachnéennes SUR RÉSERVATION (p. 26)
Sam 25	15h	▲ Exposition Arachnéen (p. 33)
Dim 26	15h	▲ Suivez le guide ! (p. 6)

MAI

Ven 1 ^{er}	15h	▲ Chantilly au temps des manufactures (p. 20)
Dim 3	15h	▲ Villégiature à Chantilly (p. 7)
Jeu 7	18h30	🍷 Matériel de la dentellière (p. 30)
Ven 8	10h	▲ Chantilly au fil des noms de rues (p. 7)
Ven 8	15h	▲ Randonnée historique en forêt (p. 18)
Sam 9	10h	▲ Écurie de courses (p. 14)
Sam 9	10h30	⊙ Bébés au musée de la dentelle SUR RÉSERVATION (p. 31)

Dim 10	5h15	● Balade immersive et musicale en forêt SUR RÉSERVATION (p. 18)
Dim 10	14h30	👉 Autour de l'hippodrome SUR RÉSERVATION (p. 4)
Dim 10	15h	▲ Dans les pas de Le Nôtre (p. 16)
Dim 17	15h	▲ Grande Glacière (p. 13)
Sam 23	18h30	● NUIT DES MUSÉES Musée de la dentelle (p. 35)
Sam 23	20h30	▲ NUIT DES MUSÉES Pharmacie Condé (p.12)
Dim 24	15h	▲ Suivez le guide ! (p. 6)
Lun 25	15h	▲ Notre-Dame histoire et architecture (p. 8)
Sam 30	15h	▲ Rencontre avec les commissaires de l'expo Arachnéen (p. 33)
Dim 31	13h30	▲ Qatar Prix du Jockey Club SUR RÉSERVATION (p. 15)

JUIN

Jeu 4	20h30	● Balade immersive et musicale en forêt SUR RÉSERVATION (p. 18)
Mer 6	14h30	🕒 Eau, source d'inspiration SUR RÉSERVATION (p. 26)
Sam 6	14h30	👉 Vallée de la Nonette SUR RÉSERVATION (p. 5)
Jeu 11	20h	▲ Jardins gravés, jardins rêvés (p. 16)
Sam 13	15h	▲ Exposition Arachnéen (p. 33)
Dim 14	10h30	🕒 Bébés au musée de la dentelle SUR RÉSERVATION (p. 31)
Dim 14	11h30	▲ Prix de Diane – Longines SUR RÉSERVATION (p. 15)
Dim 14	13h30	▲ Prix de Diane – Longines SUR RÉSERVATION (p. 15)
Jeu 18	18h30	👉 Histoire d'ombrelles (p. 30)
Ven 19	20h30	▲ Archéologie en forêt de Chantilly SUR RÉSERVATION (p. 19)
Sam 20	10h	▲ Écurie de courses (p. 14)
Dim 21	15h	▲ Pharmacie Condé (p. 12)
ven 26	19h	● Duo clownesque Et après ? (p. 36)
ven 26	20h	□ Clémentine Stépanoff à Notre-Dame (p. 8)
Sam 27	16h30	▲ Hippodrome (p. 14)
Sam 27	18h30	▲ Hippodrome (p. 14)
Dim 28	15h	▲ Villégiature à Chantilly (p. 7)

JUILLET

Mer 1er	14h30	🕒 Créations arachnéennes SUR RÉSERVATION (p. 26)
Sam 4	10h30	🕒 Bébés au musée de la dentelle SUR RÉSERVATION (p. 31)
Dim 5	10h	▲ Randonnée historique en forêt (p. 18)

Dim 5	14h30	👉 Promenades cantiliennes SUR RÉSERVATION (p. 5)
Dim 5	15h	▲ Exposition Arachnéen (p. 33)
Mer 8	14h30	🕒 Micro aventure en forêt SUR RÉSERVATION (p. 27)
Dim 12	15h	▲ Dans les pas de Le Nôtre (p. 16)
Mar 14	15h	▲ Fêtes et plaisirs au temps des princes de Condé (p. 16)
Mer 15	14h30	🕒 Animaux dans la ville SUR RÉSERVATION (p. 27)
Dim 19	15h	▲ Notre-Dame histoire et architecture (p. 8)
Mer 22	14h30	🕒 L'architecture ? on s'en tamponne... SUR RÉSERVATION (p. 27)
Dim 26	15h	▲ Cimetière Bourillon (p. 13)
Mer 29	14h30	🕒 Vraie ou faux à l'église Notre-Dame SUR RÉSERVATION (p. 27)

AOÛT

Dim 2	15h	▲ Dans les pas de Le Nôtre (p. 16)
Mer 5	14h30	🕒 Chantilly au 19 ^e siècle RÉSERVATION (p. 27)
Dim 9	10h30	🕒 Bébés au musée de la dentelle SUR RÉSERVATION (p. 31)
Dim 9	15h	▲ Villégiature à Chantilly (p. 7)
Mer 12	14h30	🕒 Créations arachnéennes SUR RÉSERVATION (p. 27)
Sam 15	15h	▲ Suivez le guide ! (p. 6)
Dim 16	15h	▲ Pharmacie Condé (p. 12)
Mer 19	14h30	🕒 Chantilly vue d'en haut SUR RÉSERVATION (p. 27)
Dim 23	15h	▲ Notre-Dame tableaux et décors (p. 8)
Mer 26	14h30	🕒 L'eau à Chantilly SUR RÉSERVATION (p. 27)
Dim 30	10h	▲ Randonnée historique en forêt (p. 18)
Dim 30	15h	▲ Exposition Arachnéen (p. 33)

SEPTEMBRE

Dim 6	15h	▲ Cimetière Bourillon (p. 13)
Dim 13	15h	▲ Suivez le guide ! (p. 6)

EXPOSITIONS

28 mars > 30 août : *Arachnéen* - musée de la dentelle, 34 rue d'Aumale **(p. 32)**

6 juin > 6 octobre : Festival des Balades photographiques, *La Lumière ma compagne* d'Emmanuel Jacques - avenue Joffre - et *Confluences* de Peggy Herbeau et Christophe Fillieule - Parc Watermaël Boitsfort **(p. 24)**

« «LE PAYSAGE MÊME FAMILIER N'EST PAS UN SIMPLE SPECTACLE, MAIS UN LANGAGE À DÉCRYPTER.» »

Julien Gracq, *Annales de Géographie*, 1937

Le label « Ville et Pays d'art et d'histoire »

Mis en place en 1985 par le ministère de la Culture, le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » reconnaît des collectivités, communes ou regroupements de communes, qui s'engagent dans une démarche de promotion de la qualité architecturale, paysagère et urbanistique de leur territoire et présentent un patrimoine de qualité en faveur duquel elles mettent en œuvre une politique active de connaissance, de protection, de médiation et de valorisation.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par un chef de projet, valorise l'architecture et le patrimoine de son territoire et développe une politique des publics en direction des habitants, du public jeune et des visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

Un réseau national et régional

202 Villes et Pays sont labellisés en France dont 18 en Hauts-de-France : les villes de Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing et les pays d'Amiens Métropole, Lens-Liévin, Ponthieu - baie de Somme, Saint-Omer, Santerre Haute-Somme et Senlis à Ermenonville.

Programmation

Mairie de Chantilly
Service Patrimoine
11 avenue du Maréchal Joffre
Tél : 03 44 62 42 08
s.gillois@ville-chantilly.fr
m.labbe@ville-chantilly.fr

Renseignements

Chantilly-Senlis Tourisme
Bureau de Chantilly
73 rue du Connétable
Tél. : 03 44 67 37 37
www.chantilly-senlis-tourisme.com
accueil@chantilly-senlis-tourisme.com

Si vous êtes en groupe

Chantilly vous propose des visites toute l'année sur réservation auprès de l'Office de tourisme :
aloyez@chantilly-senlis-tourisme.com

