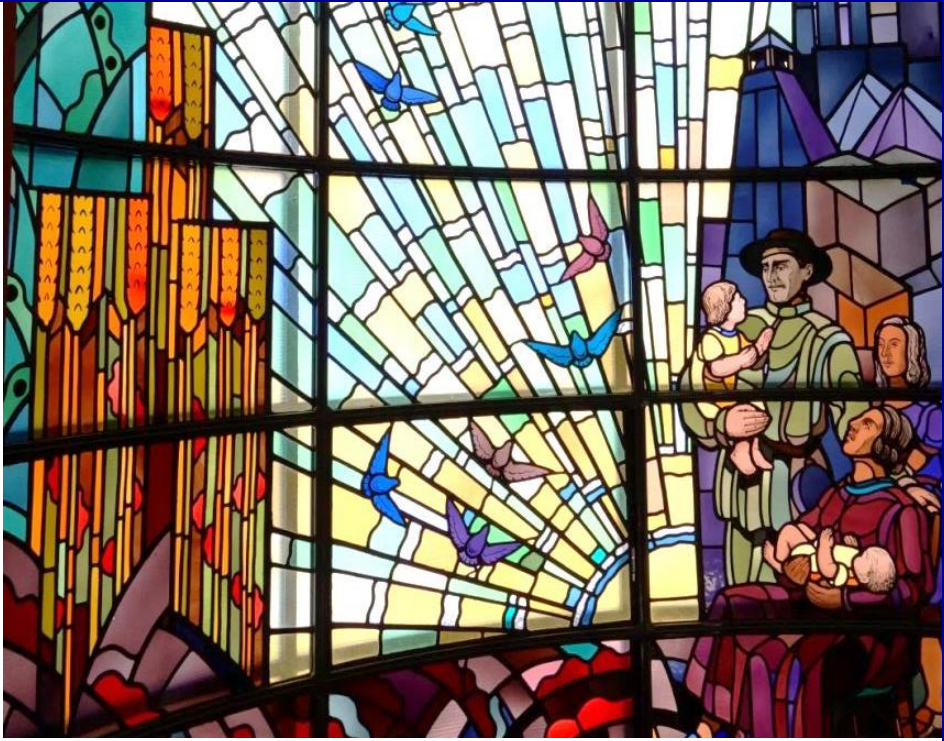


FOCUS

LA SOCIÉTÉ DE SECOURS MINIÈRE

LENS



VILLE
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



UN ÉTABLISSEMENT MODERNE POUR LES SOINS DES MINEURS ET DE LEUR FAMILLE

Tandis que la reconstruction de la Ville suite aux destructions de la Première Guerre mondiale s'achève, Alfred Maës, maire mais également président de la Caisse de Secours des ouvriers et employés des Mines de Lens, décide d'édifier un établissement regroupant les services nécessaires pour offrir aux mineurs et à leur famille une médecine gratuite de qualité. L'immeuble est bâti autour d'une cour entre le Boulevard Basly et la rue Eugène Bar. Un garage pour les ambulances est également construit de l'autre côté de la rue Eugène Bar. L'établissement inauguré le 16 février 1931 comprend notamment une pharmacie, des laboratoires d'analyse, des salles de radiologie, les cabinets des médecins généralistes et spécialistes (dentistes, oculistes, orthopédistes, etc.), des salles de soins, des appartements, une grande salle pour les réunions du conseil d'administration et le bureau d'Alfred Maës.

UNE ARCHITECTURE ORIGINALE

La conception du bâtiment est confiée aux architectes Bernard Lhotelier et Guy Robin de St-Ouen associés à Jean-Baptiste Hache de Lens. L'édifice se distingue parmi les façades du bas du Boulevard Basly. Si les trois hauts pignons à redents rappellent l'architecture traditionnelle flamande et témoignent d'une inspiration régionaliste, les modénatures de brique sont résolument modernes. De même, l'ampleur des baies vitrées et la quasi absence de décors évoquent plutôt le fonctionnalisme. On peut donc y voir la traduction des multiples influences de cette période en sachant que Lhotelier et Robin sont connus pour leurs réalisations hospitalières et industrielles inspirées par le mouvement moderne néerlandais.

1. Façade du dispensaire, actuels bureaux de Pas-de-Calais Habitat, sur le Bd Basly. © CALL / Y. Cussey

2. Le cabinet dentaire. © Coll. Claude Duhoux

3. La salle du conseil d'administration. © Coll. Claude Duhoux

4. Le hall et l'escalier menant au 1^{er} étage. © Coll. Claude Duhoux

5. La salle du conseil d'administration rénovée. © CALL / Y. Cussey

6. Détail d'un relief. © CALL / Y. Cussey





DES DÉCORS SOIGNÉS

Fonctionnel, l'intérieur de l'édifice abrite néanmoins plusieurs éléments de décors à la gloire des mineurs et de la Société de Secours Minière.

C'est le cas du grand vitrail Art déco visible dans l'escalier qui permet d'accéder au premier étage depuis le hall. Cette œuvre du peintre et maître verrier Raphaël Lardeur (1890-1967) représente un mineur entouré de sa famille ainsi que des éléments caractéristiques du paysage minier : chevalement, cheminées fumantes, terrils. Il en est de même pour les cinq bas-reliefs ornant la salle du conseil d'administration à l'étage qui figurent des mineurs en tenue avec leurs outils (barette, pic, lampe, rivelaine etc.), une infirmière portant assistance aux mineurs et à leur famille ainsi qu'une scène d'hommage aux morts de la Grande Guerre.

UNE RENAISSANCE

En 1970, la Ville de Lens achète le bâtiment et procède à des travaux. Le site, nommé Centre Léon Jouhaux à partir de 1975, accueille des services municipaux ainsi que les activités du planning familial et de diverses associations.

En 2010, le centre est acquis par Pas-de-Calais Habitat qui entreprend, à partir de 2015, un important chantier de rénovation pour y établir les bureaux de sa direction territoriale Artois-Gohelle Lens-Liévin. Les aménagements réalisés à cette occasion combinent modernité et valorisation des qualités patrimoniales de l'édifice et de ses décors.

Le vitrail de Raphaël Lardeur a notamment fait l'objet d'une restauration soignée dans un atelier spécialisé.



« "J'AI L'IMPRESSION DE TRAVAILLER AVEC UNE MATIÈRE IRRÉELLE : NON AVEC DU VERRE, MAIS AVEC DE LA LUMIÈRE COLONÉE" »

Raphaël Lardeur (1890 -1967), peintre et maître-verrier auteur du vitrail du dispensaire SSM de Lens.

Focus sur le Dispensaire de la Société de Secours Minière de Lens

98 Bd Basly 62 300 Lens

Ouvertures

L'intérieur du site est visible ponctuellement dans le cadre de visites guidées proposées par l'Office de Tourisme et du Patrimoine de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin.

Le territoire de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui mènent un projet cohérent de valorisation et de sensibilisation du patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du 20e siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité.

Aujourd'hui, un réseau de 186 Villes et Pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

Le Pays d'art et d'histoire de Lens-Liévin valorise le patrimoine, l'architecture et les paysages des 36 communes de la Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin.

Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les visiteurs et les scolaires : visites-guidées, expositions, actions d'éducation artistique, ateliers pédagogiques etc.

A proximité,

Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire ; Amiens Métropole, Saint-Omer et Senlis à Ermenonville bénéficient de l'appellation Pays d'art et d'histoire.

Pour plus d'informations sur le patrimoine local et les activités du Pays d'art et d'histoire :

Communauté d'Agglomération de Lens-Liévin
21 rue Marcel Sembat - BP 65
62302 Lens cedex
Tél. 03 21 790 790
paysdartetdhistoire@agglolenslievin.fr

Pour réserver une visite-guidée et obtenir des renseignements sur son déroulement :

Office de Tourisme et du Patrimoine de Lens-Liévin
58 rue de la gare - 62 300 Lens
Tél. 03 21 67 66 66
info@tourisme-lenslievin.fr
www.tourisme-lenslievin.fr

